

MINI*TAUROS – Geheimnis des Labyrinths

Mini*Tauros ist gefangen in des Königs geheimnisvollem Labyrinth. Wer hineingerät findet nicht mehr hinaus und drinnen lauert dieses gefährliche Tier-Mensch-Wesen... Doch der listige Theseus hat noch jedes Problem gelöst und des Königs Tochter Ariadne hat da so eine Idee: „Nimm den Faden fest in die Hand!“

Uraufführung 2021 in der Tanz-Musik-Theaterfassung und Choreografie von Bert Gstettner. Nach Premierenverschiebungen von April zu November 2020 und von Februar auf April 2021, findet die Wiener Uraufführung den Weg aus dem Corona-Labyrinth im Oktober 2021. Die Vorpremiere fand am 3. 7. 2021 in der Cselley Mühle statt.

Eine Produktion von TANZ*HOTEL | 60 Minuten

AUFFÜHRUNGEN

Premiere: **Donnerstag, 7. Oktober 2021, 18.00 Uhr**

Termine: **FR 8.10., 17.00 | SA 9.10., 18.00 |
SO 10.10., 16.00 | MO 11.10., 10.00 Uhr**

DSCHUNDEL WIEN Theaterhaus für junges Publikum
MQ | Museumsplatz 1, 1070 Wien | www.dschungelwien.at

TEAM

Choreografie/Regie/Buch/Bühnenbild: **Bert Gstettner**

Spiel/Tanz/Musik: **Elina Lautamäki** (Querflöte), **Stefan Ried** (E-Gitarre),

Verena Schneider (als Minotauros) sowie das T*H-Kids-Ensemble:

Caspar Fuchs, Vanessa Fülöp, Lilli Horner, Julian Voglmayr

Live-Musik: **Tin Džaferović** (Kontrabass)

Soundfiles: **Stefan Heckel**

Kostümbild: **Hanna Adlaoui-Mayerl**

Licht: **Christopher Corsmann** (Dschungel Wien)

Grafik- und Webdesign: **Kornelius Tarmann, Judith Rataitz**

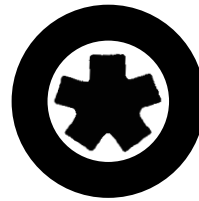
Organisation/PR: **Claudia Bürger**

Produktion: **Tanz*Hotel/Art*Act Kunstverein**

Förderung: **WienKultur, Bildrecht GmbH**

HERZLICHEN DANK

an unsere FördergeberInnen, den Eltern des Kinderteams, an die Cselley Mühle Oslip und Eveline Lehner für Ihre Unterstützung sowie an das Weingut Fischbach für den Stierschädel und die Kisten.



Impressum

Für den Inhalt und Copyright: Bert Gstettner

Programmheft erstellt von Mag.ª Claudia Bürger nach den Inhalten und Texten von Bert Gstettner

Herausgeber: Tanz*Hotel / Art*Act Kunstverein | 1020 Wien, Zirkusgasse 35

+ 43 1 6026945 | office@tanzhotel.at | www.tanzhotel.at



*) KorneliusTarmann_Design

MINI*TAUROS

MINI*TAUROS

ist ein Generationen verbindendes Tanz-Musik-Theater-Projekt von Bert Gstettner und seit 2013 seine sechste Tanz*Hotel Produktion für Kinder und Jugendliche. Er kreiert seine Choreografien in lebendiger Zusammenarbeit mit dem Ensemble, einer bunten Mischung aus Kindern (bzw. mittlerweile Jugendlichen) und erwachsenen Profis aus den Bereichen Tanz, Schauspiel, Akrobatik und Musik. Die Grundlage hierzu sind bekannte Kinderbücher oder eigene Texte.

Mini*Tauros basiert auf dem Mythos, des ins Labyrinth geworfenen Minotauros, aus der minoischen Zeit auf Kreta. Zentral ist die komplexe Idee und Metapher des Labyrinths und dessen spannende Durchwanderung. In dieser Kreation begibt sich der Choreograf Bert Gstettner mit seinem Team tief in die Geschichte der Problem-Entstehungen und -Lösungen; und ebenso in die konkrete Beziehung zwischen Erzählung, Ritual und symbolischen Figuren.

Ursprünglich sollte Mini*Tauros eine kritische Auseinandersetzung mit dem überlieferten Mythos werden, aber auch eine Liebeserklärung an die vernetzte Generation. Junge Menschen die ohne GPS und Internet nicht mehr wissen, wo sie sich eigentlich aufhalten und dies vielleicht auch gar nicht mehr wissen wollen, befinden sich womöglich in einer Art von Labyrinth.

Hinzu kamen ab Mitte März 2020 die Covid-19 bedingten Lockdowns (samt der viermaligen Premierenverschiebung von April 2020 auf Oktober 2021) und das, bis heute anhaltende Gefühl in ein Labyrinth geraten zu sein. So ist die Konfrontation mit der Pandemie vergleichbar mit einem Irrgarten. Der Virus als Wesen/Geschöpf, der uns wie Minotauros in Atem hält und den Fortgang der Weltgeschichte bremst oder verändert. Die Aufgabe ist aktuell dieselbe wie schon auf Kreta – wir versuchen ein Problem, ein Rätsel zu lösen und den Ausgang aus dem Labyrinth zu finden. In Bezug auf die Pandemie liegt die Hoffnung bei einem Impfstoff, jedoch ist noch nicht bewiesen, dass uns dieser vom Virus befreien wird.

Wir hören es täglich in den Nachrichten, Grenzen öffnen und schließen wieder – wo geht der Weg weiter? Und weil wir nun alle betroffen sind, ist die Metapher des labyrinthischen Rätsels geeignet, sich mit der Gegenwart auseinanderzusetzen. So gesehen ist das Tanztheater Mini*Tauros ein Versuch einen möglichen Weg durch die Krise aufzuzeigen. Das Theater, als Ort lebendiger Inspiration und lustbetonter Erlebnisse, möchte unserem Freiheitsempfinden mehr Spielraum geben können und soll den BesucherInnen wieder offenstehen.

ÜBERFAHRT KRETA

Theseus: Leute, wie lautet unser Auftrag?
Vanessa: Das Rätsel des Labyrinths zu lösen!
Lilli: Minotauros zu bezwingen
(...)
Vanessa: Dieses Wesen, halb Mensch, halb Stier
Julian: landete im Labyrinth
Caspar: Dort lebt der Minotauros und frisst angeblich
Alle: Kinder! Ah!
Julian: Doch Königstochter Ariadne missfällt dies sehr
Alle: Sie sucht nach einem Ausweg
Caspar: Und nach einem Helden
Julian: Und wer ist unser Held?
Alle: Ta-Ti-To-Tu | The-e-e-seus | Ta-Ti-To-Tu | The-e-e-seus

ANGSTLIEDER

Ariadne: Hast du Angst vor der Dunkelheit?
Julian: Dem Ungewissen?
(...)
Julian: Was ist ein Labyrinth?
Ariadne: Traust du dich hinein?
(...)
Julian: Wer ist Minotauros?
Ariadne: Und was machst du?
(...)
Julian: Was ist eine Pandemie?
Ariadne: Wie gehst du da hindurch?
(...)
Ariadne: Der Weg zum Schatz ist das Ziel und aus der Pandemie wieder heraus. Wie können wir die Angst vor dem Minotauros und dem Virus überwinden? Aber was ist Angst überhaupt?

HELDEN – RUINEN

Alle: Hey Hou | Hey Hou | und dann sind wir Helden
Hey Hou | an diesem Tag | Hey Hou
Und dann sind wir Helden | Hey Hou ...

(Auszüge von Sprach- und Rhythmuskomposition Bert Gstettner)

MINI*TAUROS – Choreografie/Szenenfolge

Das Tanz*Hotel-Kinder-Erwachsenenensemble spielt ein Tanz-Musik-Theater über Um- und Irrwege. Dabei erforschen sie den ursprünglich kretischen Mythos mit seinen rätselhaften Vorgängen im sogenannten Labyrinth und seinem unfreiwilligen Bewohner, dem legendären Tier-Mensch-Wesen Minotauros. Ariadne, Theseus und seine Gang begeben sich auf die Suche nach des Rätsels Lösung.

1. ÜBERFAHRT KRETA: Übers Meer | Landung bei Ariadne
2. ROTER FADEN: Suche nach dem Weg | Im und vor dem Labyrinth
3. ANGSTLIEDER: Nicht abgehoben | Schnitzeljagd | Überhaupt Irgendetwas | Coole Angst | Horrorfilme | Greta-Geheimnis | Ab ins Labyrinth
4. MINOTAUROS: Allein im Labyrinth?
5. GESCHWISTER: Ariadne besucht Minotauros | Tanz der Verbindung | Ariadne und der Tauros-Kopf | Einsamer Minotauros
6. URWILDGEHEIMNIS: Drehendes Labyrinth | Geheimnis und Ekel | Freundschaft und Urwildtanz
7. MUSEUMS-GIGANTEN: Theseus fordert Minotauros | Kampf der Giganten | Reporter und drei Kampf-Reliefs
8. LASCIASTEMI: Tod des Minotauros | Zauber der Ariadne | Fäden des Labyrinths
9. HELDEN – RUINEN: Erschütterung und Verwandlung | Heldenlied | In See stechen

Bert Gstettners Stücktext entstand in einigen Passagen nach Gedankenentwürfen mit dem Kinderteam, insbesondere die „Angstlieder“. In der Choreografie wurden einzelne Sequenzen in Zusammenarbeit mit den Tänzerinnen entwickelt. Gstettners Text-Rhythmisierungen, choreografisches Skript und Score sind Ausgangspunkt für musikalische Einsätze und Zugänge. Im Stück werden das Lied „Heroes“ von David Bowie (und Brian Eno, Text dt. Übersetzung Antonia Maaß) und die Arie „Lasciate mi morire“ von Claudio Monteverdi verwendet. Die Soundfiles sind teilweise aus dem Internet generiert oder kommen von Stefan Heckel. Die Live-Musik und ergänzenden Einspielungen sind von Tin Džaferović, Stefan Ried und Elina Lautamäki.

Tipp

Wer selber Lust auf Tanz und Bewegung hat, kommt zu den Tanz- und Bewegungskursen für Kids, Teens & Erwachsene in den Tanz*Hotel Studios in der Zirkusgasse. Für Infos und Anmeldung besuche bitte unsere Website unter **Studio Resort 1020**: www.tanzhotel.at

Vormerken

Mini*Tauros bildet den Auftakt für das kommende Jubiläumsjahr 2022. Bert Gstettners Label für zeitgenössischen Tanz und Performance Tanz*Hotel feiert sein 30jähriges Bestehen. Stay tuned! Infos folgen auf der Aktuell-Website: www.tanzhotel.at