

Nachruf auf Gernot Sommerfeld

Der Künstler Gernot Sommerfeld hat zwischen 1993 und 2004 etliche großartige Bühnenbilder und Raumbühnen für Bert Gstettners Tanz*Hotel Produktionen geschaffen. Gernot hat die Wiener Freien Bühnen des Wuk, Odeon und Künstlerhaus mit seinen Bühnenbildern verzaubert. Aus leeren Räumen hat er für Tanz*Hotel Raumbühnen gemacht, darunter: das Totale Theater am Mittersteig, das Refrigidarium im Bad zu Sonne beim Steirischen Herbst in Graz, die Cselley-Mühle Halle in Oslip, die weitläufigen Schottenstift-Katakomben, die Halle E und G des Wiener Messepalasts (heute Museumsquartier), die Sporthalle 1030 Wien, die Heller-Fabrik in Wien.

Mit der Tanz*Hotel Company waren wir gemeinsam auf Tournee in Frankfurt, Leipzig, Budapest, Bytom, mehrmals in Skopje und Kairo sowie in Belo Horizonte, Sao Paulo, Mexico City und Kopenhagen. 2023 erfolgte die Wiederaufnahme der legendären Choreografie und Produktion Time*Sailors für das ImPulsTanz Festival im Odeon. Leider war das unsere letzte Zusammenarbeit. Am 21.12.2024 ist Gernot Sommerfeld verstorben. Tanz*Hotel und ich trauern um den guten Freund, großen Menschen, begabten Künstler, Zeichner, Bühnenbildner und Ausstatter.

Choreografien und Tanz*Hotel Produktion mit dem Bühnenbildner Gernot Sommerfeld:

1993: Bad der Diana
1993/94: Penelope - Molly*Bloom
1995/96: Time*Sailors
1996/97: Angelo*Soliman
1997: B*Brainers
2000: Liebes*Konzil (nach O. Panizza)
2001: Station*Corpus
2002: K*Katharsis | Grosse*Fuge
2003: Quadrat*Quadrat
2004: Mini*Festival | Satyr*Icons

www.gernot-sommerfeld.at